

BARBER SYMPHONY No. I

Andante tranquillo $\text{♩} = 63$

Ob.1. Solo

mp espr.

34

mf

35

mf *espr.*

molto rit.

a tempo

etc.

Con moto $\text{♩} = 100$

1.

p espr.

2.

p espr.

43

etc.

pp

Tchaikovsky
Symph No. 4

III. SCHERZO

Pizzicato ostinato

Allegro . A 32 B 28 C 14 D 28 Viol. 1 pizz.
16

122

133 *Meno mosso*
f

142
p

152
cresc.

161 *E*
f ff *Fl. I* *Tempo I* 14

175 *F* (*Klar. 1*) (*Kl. Fl.*) *p* *G* 11

218 118 *Viol. 1 pizz.* 2

346 *H* 1 2 2 *pp p più f*

358 2 2 *I* *mf f*

371 *cresc.*